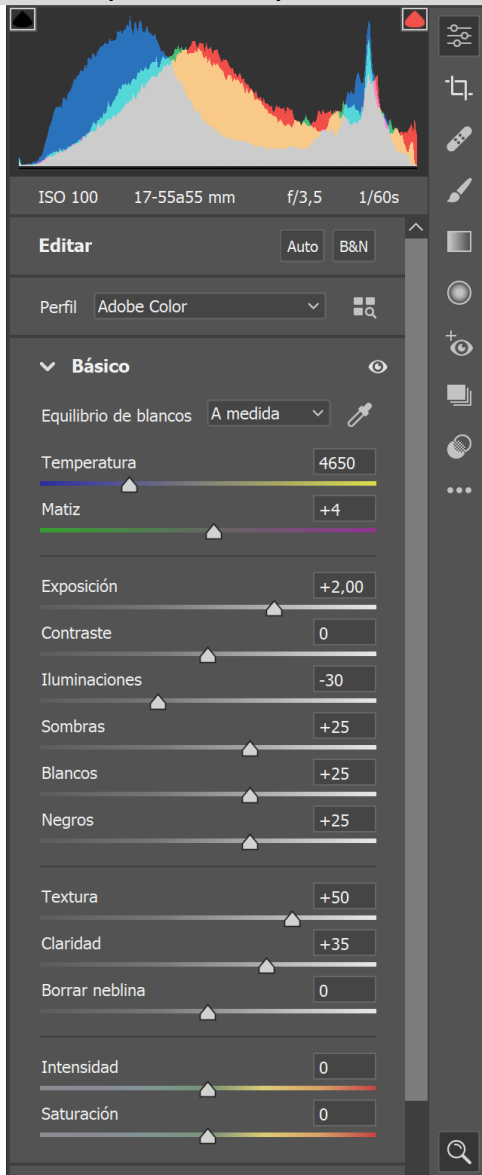




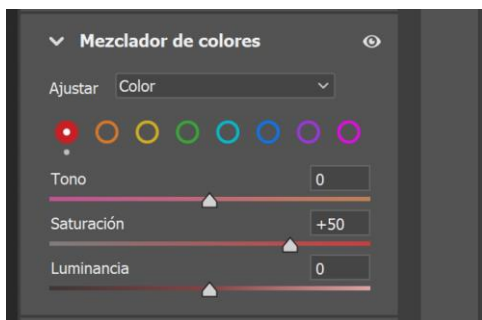
**Revelat/Editat:** Quim Anfruns

**Programes utilitzats:** Camera RAW  
Photoshop  
Nik Analog Efex Pro

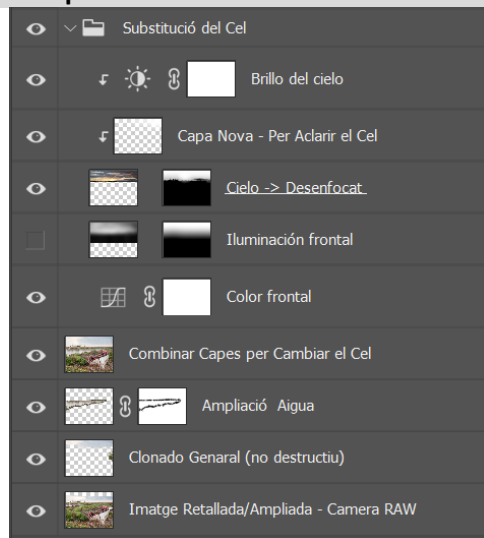
## Revelat (Camera RAW)



1. Ajustar el **Balanz de Blancs** amb el comptagotes, i seleccionant el blanc de la barca.
2. I després, realitzar els següents ajustos generals:
  - Exposición = +2,00
  - Iluminaciones = -30
  - Sombras = +25
  - Blancos = +25
  - Negros = +25
  - Textura = +50
  - Claridad = +35
  - Saturación = Color Rojo +50

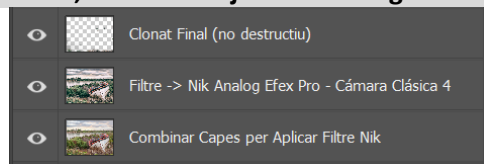


## Composició



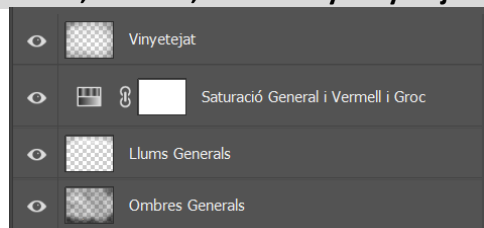
1. Retallar/Ampliar l'imatge.
2. Capa nova per Clonat general (no destructiu) i preparar el cel per la substitució.
3. Retallar l'Aigua i copiar-la en una nova capa per ampliar-la.
4. Afegir màscara de capa per disimular el retall de l'Aigua, pintar en color negre.
5. Combinar les capes anteriors amb **Ctrl + Alt + Shift + E** per a crear una nova capa amb l'imatge fusionada, per poder canviar el Cel.
6. Amb l'opció **Edició/Sustitución de Cielo** canviar el Cel Afegint una capa nova en **Modo Fusión: Luz Suave** i pintant en color blanc per aclarir el cel i desactivant la capa de **Iluminación Frontal**.  
I finalment afegir un **Desenfoque Gaussiano** a la capa de l'imatge del Cel

## Color, Contrast i Ajustos d'Imatge



1. Combinar les capes anteriors amb **Ctrl + Alt + Shift + E** per a crear una nova capa amb l'imatge fusionada.
2. Aplicar el Filtre -> **Nik Analog Efex Pro**  
Aplicant el Preset -> **Cámara Clásica 4**
3. Clonat final (no destructiu) per acabar de retocar l'imatge.

## Llums, Ombres, Saturació y Vinyetejat



1. Capa normal en **Modo Fusión: Luz Suave** i pintant en color negre per ajustar les Ombres generals.
2. Capa normal en **Modo Fusión: Normal** i pintant en color blanc per ajustar les Llums generals i deixant l'opacitat al 55%.
3. Afegir una nova capa d'Ajustos de **Tono/Saturación**, posant els següents valors de Saturació:
  - General = -43
  - Rojos = +65
  - Amarillos = +42
4. I per finalitzar, afegir una nova capa en **Modo Fusión: Luz Suave** i pintant en color negre per fer el **Vinyetejat** i deixant l'opacitat al 58%.