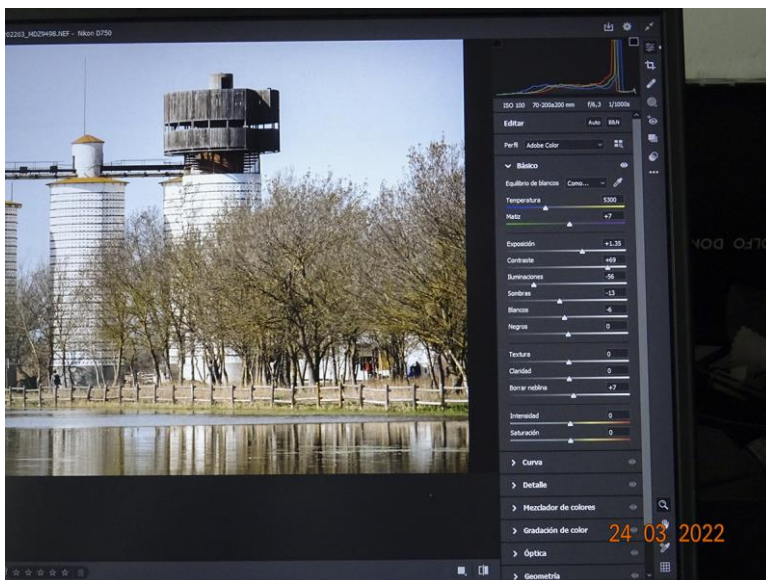
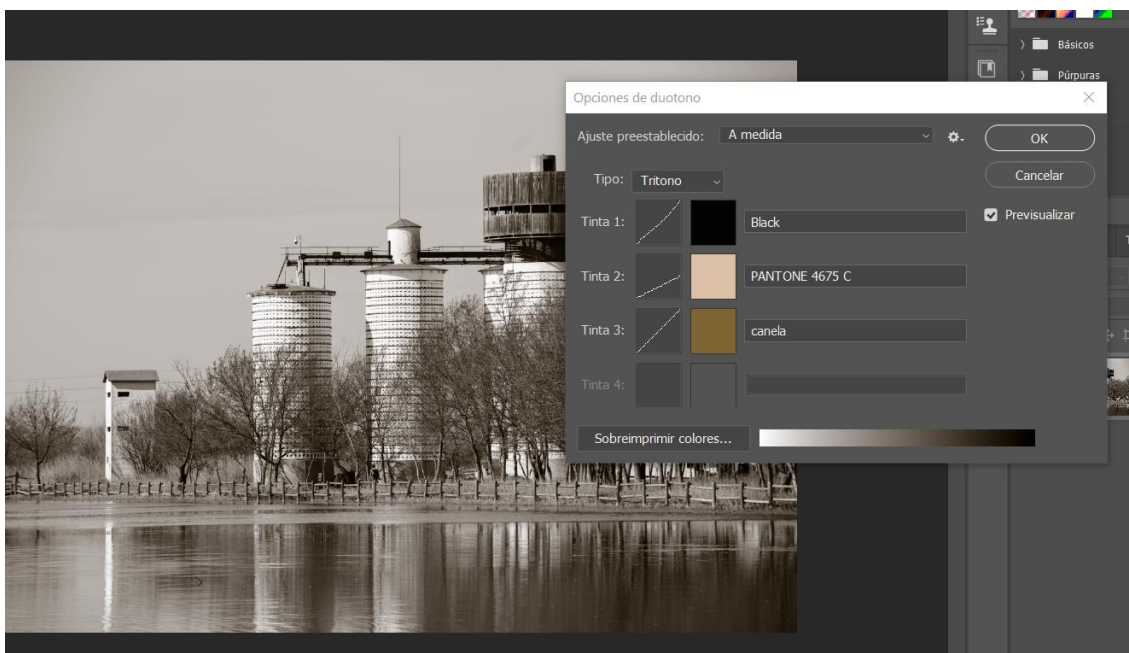


CAMERA RAW

1-Contrast, il·luminació, ombres.... i obrir amb Photoshop

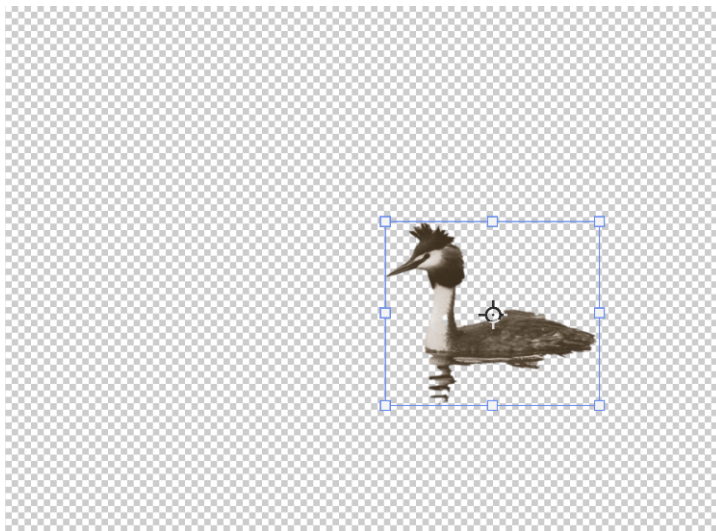
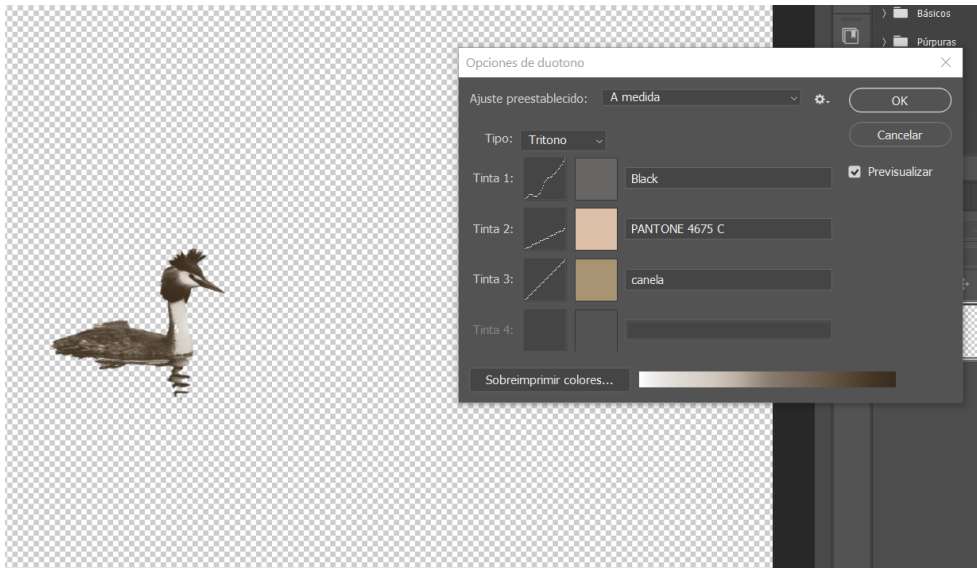


2- Imatge modo escala de grises i duotono (triptono)

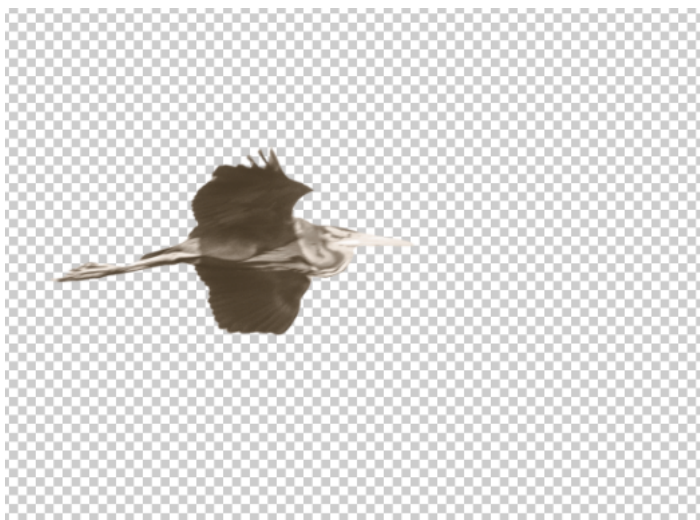


3-he recuperat color lab

4-He retallat un ànec, passat a escala grises, i duotono i col·locat a l'aigua i el mateix girat i així hi ha dos i recuperat color lab



5-Ara he agafat una garça i els mateixos passos



Tots els passos junts i imatge acabada

